

בעניין :

רדיո צפון החזקות בע"מ, ח.פ. 512107186
מרח' דולב 3, מגדל תפן 2495900
באמצעות ב"כ עו"ד שי רובינשטיין
מרח' זיבוטינסקי 9 (מגדל חכשת היישוב, קומה 10) בני ברק 5126417
טל': 03-6092080 פקס : 03-6092090

התובעת

-נד-

טטיאננה (טלוי) ליבמן, ת.ג.
משדר' הצביה 22, חיפה 3435620

הנתבעת

מהות התביעה : **הוצאת לשון הרע**
סכום התביעה : **142,446 ₪**

כתב התביעה

התובעת מתכבדה להגיש לפתחו של בית המשפט הנכבד את כתב התביעה מטעמה. בית המשפט הנכבד מתבקש לזמן את הנתבעת לדין ולהורות לה לשולם ל התביעה סך של 142,446 ₪ בגין הפרשי הצמדה וריבית חוקית מיום הוגש התביעה ועד למועד התשלום. כן מתבקש בית המשפט הנכבד להורות לנتابעת לפרסום התנצלות ו/או הכחשה ו/או תיקון לדברי לשון הרע שפרסמה נגד הנתבעת, בנוסח עליו יורה בבית המשפט הנכבד, ולשלם לתובעת את הוצאות החליק ושכ"ט עו"ד, וזאת מן הטעמים הבאים;

פתח דבר

1. התובעת הינה חברת מאוגדת דין בישראל, המפעילה את תחנת הרדיו "רדיו צפון", מכח זיכיון שנינן לה לזרוך זה מהראשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו. שידור התובעת נקלט בתדרים FM 104.5 – 101.5FM.
2. הנתבעת הינה אשת תקשורת ותיקה הפעלת, או שפעלה עד לאחרונה, ככתבת, פרשנית ומפיקה בחברת רדיו חיפה בע"מ היודעה בכינוי כ"רדיו חיפה" (להלן: "רדיו חיפה") - המתחרה הגדולה של הנתבעת – ואשר למיטב הידע פועלת גם בעיתונאית בעיתון "ידיעות חיפה" מרשת "ידיעות תקשורת".
3. הנתבעת מחזיקה בדף פיסוק אחריו עוקבים לא פחות מ- 6,776 בני אדם.

צילום מס' דף הפייסבוק של הנتابעת מצ"ב ומסומן כנספח 1 לכתב התביעה.

4. בין העוקבים אחר הנتابעת מצויים גורמים רבים, אשר לתובעת עניין מיוחד בשמירה על שמה הטוב אצלם.
5. כאמור לעיל, בין התובעת לבין רדיו חיפה – אשר מעסיקה ולמצער העסיקה את הנتابעת עד לאחרונה – קיימת תחרות עזה על İlיבם של המאזינים והምפרסים.
6. ביום 14.5.20 שידרה התובעת מיזמתה משדר הצדעה שנועד להזכיר את גורמי ההצלחה וגורמי העוז בחיפה, להעלות על נס את הישגי עיריית חיפה ותושבי העיר, בה שייעור התחלואה בגין הקורונה הוא מהנומוכים בישראל, אם לא הנМОץ ביותר. שמו של המשדר – "רדיו צפון מצדיע לוחמי הקורונה של עיריית חיפה". יצוין, כי התובעת שידרה משדר הצדעה דומה בנהריה ועוד שני משדרי הצדעה – לכוחות הביטחון ולכוחות איחוד הצלחה.
7. ביום 20.5.20, בהמשך ובקשר למשדר, פרסמה הנتابעת בדף הפייסבוק שלה את הדברים הבאים, בין היתר:

"העירייה הביאה את רדיו צפון לשדר מרחוב הרצל בהדר... אין לי מושג כמה עולמים שידורי הליקוקים האלה ולמה השת"פ עם רדיו שהחיפהאים לא מחוברים אליו. מילא עם רדיו ארצי, אבל רדיו מקומי ממטולה? טוב שלא הביאו רדיו טבריה. על פי תכתיבי העירייה הזמןנו מרוואינים שונים מהעירייה... חכו השיא מגיע במשפט הראשון של המגישה שמთארת את כל העשייה הנפלאה בעיר בזמן הקורונה. המגישה רינה בניון: "הכל בזכות מי שעומדת מ אחורי כל זה ובזכותה שייעור התחלואה בחיפה הוא הנמוץ ביותר בארץ, ראש העיר עינת קליש". קליש: שלום רינה. אני: פיפי. זה הזכיר לי את הכתבות של אלירן טל שהפך בעת לממלא מקום לדבר העירייה וכותב לעיתונה לרינה את השאלות שהגברת קליש לא תtabas עליו. ילה הلتכי להקיא".
8. הפרסום מצ"ב ומסומן כנספח 2 לכתב התביעה.

הדברים המצווטים לעיל מהווים לשון הרע נגד התובעת, כאשר התובעת מוצגת בפרסום ככלי ריק מן הבחינה העיתונאית, המהווה כביכול בובה של עיריית חיפה, אשר שידרה לכאהora משדר "ליקוקים", ככלומר – بلا כל סטנדרטים והצדקה עיתונאים למשדר, בו הוכתו כביכול לתובעת זהות המרוואינים והשאלות שישיאלו אותם מרוואינים, ולא פחות חמור מכך, התובעת מוצגת כמי שמכהה כביכול את כל עקרונותיה העיתונאים בתמורה לבצע כס"ף.
9. לצד האמור השוותה הנتابעת את התובעת ל"רדיו מקומי ממטולה" ול"רדיו טבריה", ולרדיו ש"חיפהאים לא מחוברים אליו", וזאת בניסיון בזוי ופסול להגיחק את מעמדה של התובעת ואת המוניטין שלה, וזאת כמובן, בין היתר, על מנת לרוץ את מעסיקיה – שלוחיה ברדיו חיפה, וכל הפחות על מנת לשאת חן בעיניהם, על חשבונה של התובעת.

- .10 הסגנון הבוטה בו נקטה הנتابעת נ מדבר بعد עצמו ומצביע על כוונה ברורה לפגוע בתובעת, כאשר הנتابעת, בעיתונאית מנוסה ומיניפולטיבית, אף בחורה שלא להותיר לעוקביה ספקות, כשהיא הובילת את אותם לתוכחות קבש, לשון המעתה, ביחס לתובעת, וזאת באמצעות התיאורים הגרפיים של הפרשנותיה.
- .11 "ציטוט" אופן הצגתה כביבול של ראש עיריית חיפה אף הוא מהויה לשון הרע, ולא נועד אלא על מנת להגבר את המסר הזדוני העומד בסיסו הפרסום, ללא בסיס עובדתי. בעוד שפרסום "צוטטה" מגישת המשדר ומנכ"לית התובעת, גבי' רינה בן עיון (להלן: "גבי' בן עיון") כמו שכביבול אמרה:
- "הכל בזכות מי שעומדת מאחוריו כל זה ובזכותה שיעור התחלואה בחיפה הוא הנМОץ ביותר בארץ, ראש העיר עינת קליש".
- הרי שהציטוט הנכוון והמדויק של דבריה הוא:
- "אנחנו גם רוצים להגיד תודה גודלה למי שעמדה ועומדת בראש האופרציה הזאת ובין היתר בזכותה שיעור התחלואה בחיפה הוא מהנמוכים בישראל".
- יודגש, כי לא עמדה כל מוגנה בפני הנتابעת מלכטת את גבי' בן עיון במדוייק, שכן המשדר זמין לציבור בקלות.
- .12 עובר לפרסום לא פניה הנتابעת בבקשת לברר את גרסת התובעת ביחס להכפשות בהן עמדה הנتابעת להכפיש את התובעת, על אף העובדה עיתונאית בהכרתה ובעיסוקה, כבר מזה שניים.
- .13 עובר לפרסום, הנتابעת גם לא פניה לתובעת בבקשת לקבל את תגובתה.
- .14 עוד יזכיר, כי בפרסום שביצעה הנتابעת, היא נמנעה מلتון גילוי נאות בדבר הקשר המקצועית ו/או העסקית שבינה לבין רדיו חיפה.
- .15 לתובעת, בעיתונאית מעוררת וכמי שמדובר ברדיו חיפה, היה ידוע היטב, כי החיפאים מחוברים לשידורי התובעת, כאשר לשידורי התובעת מזינים עשרות אלפיים מתושבי חיפה והקריות.
- .16 ביום 14.5.20, בסמוך לאחר הפרסום, פניה מנכ"לית התובעת, גבי' בן עיון אל הנتابעת. בתוכנות בין השתיים, הצבעה גבי' בן עיון על כך, שהפרסום היה עמוס בשקרים נגד התובעת, ולפיכך דרשה, כי הנتابעת תסיר את הפרסום ותתנצל עליו, ולא תידרש התובעת לפניות להליכים משפטיים.
- .17 בתגובה לדרישה, הנتابעת חitemמה בשאלת: "על מה לבדוק לשון הרע נגד הרדיו?!"
- .18 גבי' בן עיון שבה ודרשה מהנתבעת להסיר את הפרסום ולהתנצל עליו, אולם הנتابעת נותרה בשלה, וטענה כי לא כתבה דבר רע נגד התובעת.

התכובות בין גבי' בן עיון לבין הנتابעת מצ"ב ומסומן **נספח 3** לכתב התביעה.

.19. בין יתר ההתכתבות בין גבי לבין הנتابעת, פניה התובעת אל הנتابעת במכtab מיום 17.5.20, בו הודיעה התובעת, כי היא תאה מוכנה לזנוח את טענותיה נגד הנتابעת בכפוף לכך שהנתבעת תשיר לאalter את הפרטום מדף הפיסבוק שלה, ופרסם התנצלות אשר נושאה יתואם עם התובעת, תשלום לתובעת סך של 20,000 ש"ח, אותו תתרום התובעת לעמותת "תבורוז", הפעלת להנצחת חיל צה"ל סמ"ר רוז מיצ' ז"ל, שנפל בפעולות מבצעית בשנת 2001 ותשולם לתובעת סך של 1,000 ש"ח בגין רמי'ם, לכיסוי הוצאותיה המשפטיות.

מכtab התובעת מצ"ב ומסומן כנספח 4 לכתב התביעה.

.20. נראה, כי לנוכח התכתבות, עדכנה התובעת את הפרטום בדף הפיסבוק שלה, והוסיפה בסיפא לפרטום, ממש לפני המילים: "יללה הלכתיה להקיא", את המילים "הכל לכאורה".

ההיסטוריה העERICA של הפרטום מצ"ב ומסומן כנספח 5 לכתב התביעה.

.21. אלא שאין בהוספה המילים הריקות "הכל לכאורה", כדי להזכיר את לשון הרע שפרטמה הנتابעת.

.22. יתר על כן, בעדכון הפרטום, גרמה הנتابעת לפרטום מוחודש של לשון הרע, בבחינת הוספה חטא על פשע, והדבר היה ברור לתובעת, העושה שימוש תכוף בדף הפיסבוק שלה.

.23. ביום 19.5.20 שלחה הנتابעת המכtab תשובה לתובעת, בו נטען, ללא פירוט, כי הפרטום אינם מהווים כביכול פרטום אסור לפי חוק איסור לשון הרע, תשכ"ה – 1965 (להלן: "החוק"), כי הטענות שפרטמה הנتابעת הין אמת לאמת כביכול וכי הפרטום חוסת תחת הוראות סעיפים 15(5) – 15(6) לחוק.

.24. בסיפא למכtab הנتابעת צוין איום מפורש, לפיו הגשת תובענה נגד הנتابעת, תביא את האחזרה "לעשות שימוש בכל התיעוד המציג בראשותה הנוגע להתחנלות התובעת בכל הנוגע לשידור, המעיד את התובעת באור בעיתוי ביותר", כלשון האיום. התובעת אינה נרתעת משפט איומים מעין זו וקוראת לנتابעת לחושף כל תיעוד כזה בהלך.

מכtab הנتابעת מיום 19.5.20 מצ"ב ומסומן כנספח 6 לכתב התביעה.

.25. בנסיבות אלה לא נותר בידי התובעת מנוס, זולת הגשת התובענה דן.

.26. התובעת טועה, כי בפרסום ובפרסום המעודכן הוציאה הנتابעת לשון הרע על התובעת.

.27. הפרטום נעשה כאשר לנتابעת היה ברור שהוא שקרי, ובלא שהנתבעת תורהcht לבדוק את עצמה עובר לפרסום.

.28. הפרטום נעשה בזדון ובמטרה לפגוע, להשפיל ולbezotot את התובעת בפני אלפיים רבים, על מנת לפגוע בעיסוקה ובמעמדה של התובעת, כאשר הפרטום מהווה לשון הרע לפי כל אחת מהחלופות האמורות בסעיף 1 לחוק, כאשר בין היתר פרסום הנتابעת את השקרים הבאים באשר לתובעת:

- .א. כי התובעת פעלת כביבול מתוך בצע כסף.
- .ב. כי כביבול מטעמי בצע כסף, פעלת התובעת ללא סטנדרטים עיתונאיים.
- .ג. כי המשדר היהוה "משדר ליקוקים" כביבול.
- .ד. כי עיריית חיפה הכתיבה כביבול לתובעת את זהות המרוואיןים במשדר.
- .ה. כי עיריית חיפה הכתיבה כביבול לתובעת את השאלה שנשאלו המרוואיןים במשדר.
- .ו. כי התובעת הינה "רדיו מקומי ממטוולה".
- .ז. כי החיפאים "איןם מחוברים" כביבול לשידורי התובעת.
- .ח. הנتابעת "ציטטה" את דרך הצגתה של ראש עיריית חיפה במשדר, באופן מסולף וודוי.
- .29. הפרטום הופנה לאלפי בני אדם, זולת התובעת, ובין היתר בשל כך הוא מהוوه "פרסום", כמשמעותו בחוק.
- .30. בהתאם להוראות סעיף 7 לחוק, הוצאה לשון הרע מהוوه עוללה אזרחות.
- .31. בהתאם להוראות סעיף 7(א) לחוק, שהוכת, כי הפרטום נועד על מנת לפוגע, רשיAi בית המשפט לחיבב את הנتابע לשפט ל佗ע פיצוי בסך של 100,000 ₪, כאשר שערוך הסכום למועד הגשת התובעת מעמידו על סך של 142,446 ₪.
- .32. לשון הרע שהוציאה הנتابעת נגד התובעת כוללת דברי שקר בוטים.
- .33. בניגוד לטענות הנتابעת, כולה ממכתבה, הפרטום אינו מוגן ואף אינו יכול להיות מוגן לפי סעיף 15(5) לחוק, שענינו במתן חיסיון על פרסום המהווה הבעת דעתה על התנהגות נפגע כבעל דין, בין היתר, והוא כלל אינו רלבנטי לעניינו.
- .34. הפרטום אף אינו יכול להיות מוגן לפי סעיף 15(6) לחוק, בהיות סעיף זה נועד להגן על דברי ביקורת כלפי יצירה אמנותית, אלא שטענה זו מושלת כל יסוד משפטי, ונראה, כי דינה לדחיה, וזאת כבר לנוכח טענת הנتابעת במכתבה, לפיה עניינה של הנتابעת הפרטום היה מכובן נגד עיריית חיפה ולא נגד התובעת.
- .35. התובעת אף תטען, כי מילא הנتابעת אינה יכולה לחסות תחת מי מההוראות סעיף 15 לחוק, וזאת לנוכח הוראות סעיף 17 לחוק.

- .36. התובעת תטען, כי בהתאם לנסיבות העניין, לרבות אלו שתוארו לעיל, חזקה על הנتابעת, כי עשתה את הפרטום שלא בתום לב ולאור טענת "אמת דברתיך" בה היא אוחזת, מミלא הנטול בהליך רובץ לפתחה של הנتابעת.
- .37. לפיכך מותבקש בית המשפט הנכבד להורות לנتابעת לשלם לתובעת סך של 142,446 ₪ בצוירוף הפרשי הצמדה וריבית חוקית מיום הגשת התביעה.
- .38. יצוין בהקשר לגובה הפיצויי הנتابע, כי התובעת הינה תאגיד הפעיל מכח זיכוי שניתן לה לצורך זה מהרשאות השנייה לטלויזיה ולרדיו, אשר שמה הטוב הינה כלי מרכזי בפיתוח תפקידה וב盍כלתה.
- .39. אם התובעת מקיימת מ聲דים בהם מוכתבים לה זהות המרואיינים והשאלות שהם ישאלו, והכל בתמורה לבצע כספ', האדם הסביר לא יזען עוד לשידורי התביעה.
- .40. אין פרסום חמור יותר מזה שפורסמה הנتابעת, אשר יכול להטיל דופי רב יותר בתובעת.
- .41. תיאור הפרשוטיה של הנتابעת, נועד אף הוא כדי להבהיר לכל מי שלא הבין זאת לבדו, את שאט הנפש שעליו לחוש כלפי התביעה.
- .42. סגנוןם של הפרטום, היעדר כל ניסיון לברר את העובדות הרלבנטיות עבור פרסום, היעדר כל פניה לתובעת לצורך קבלת תגובתה, הסיוב להסיר את הפטוט על אף דרישת מפורשת לכך, "תיקונו" של הפרטום, בין היתר, מוכיחים לכשעצמה את כוונת הדזוניות של הנتابעת לפוגוע בתובעת, קל וחומר משנהנ.tabעת הינה עיתונאית ועוד אחת המועסקת על ידי המתחרה הישירה של התביעה.
- .43. בהתאם לפסיקה, בעת קביעת סכום הפיצויי מוטל על בית המשפט לשקלול את מעמד הנזוק בקהילה, בהשפעה ובנסיבות חוויה, בטיב הפרטום ומידת אמינותו, בהיקף התפוצה של הפרטום, ובהתנגדות הצדדים, עבר ולאחר פרסום.
- .44. בכל פרמטר שצוין, מהוות נסיבות העניין הצדקה לפסיקת פיצויי ברף העליון האפשרי. פרסום נעשה בפני הקהילה הרלבנטית ל התביעה, ונועד לפחות ביישרתה ואמינותה של התביעה, שהין לחם חוקה, הפרטום הינו משפיל מכל בינה, אמינותו אפס, והוא הופך בפניו כ – 7 בני אדם, בהם מאזינים ומפרסמים רבים, בכח ואו בפועל, ומוביל דעת קהל, כאמור לעיל, פרסום על ידי עיתונאית, תוך הפגנת אפס סטנדרטים בסיסיים של עיתונאות מצדיה.
- .45. באחרונה החמיר הפסיקה את סכומי הפיצויים שנפסקו, לרבות בגין פרסומים שקריים בראשות חברותiot, ולא בכדי החמיר בכך הפסיקה.
- .46. בעניין נתניהו ואח' נ' סרנה (ת.א. 16-03-56211, פורטם במאגרים) פסק בית המשפט השלים בתל אביב – יפו (כב' השופט ע. אלקלעי) לבני הזוג נתניהו פיצויי בסך של 100,000 ₪ בצוירוף שכר טרשת עורך דין והוצאות, בגין פרסום שביצעו מר סרנה בדף הפייסבוק שלו. ערעור שהוגש על ידי מר סרנה, בין היתר לעניין גובה הפיצוי, נדחה על ידי בית המשפט המחויז.

.47 בעניין כרואן נ' סוויטה קיבל בית המשפט המחויז בטל אביב – יפו (ע"א 19-09-14276, כב' השופטת ש. דותן) את ערכו של בעל חומסית "abbo חסן" ביפו, והורה למר סוויטה, אדם מן היישוב, ששיתף בדף הפיסבוק שלו פרסום, לפיו בחומסיה משלים בכיכול גרגרי חומס במקומות מחדר השירותים, לשלם לבני המסעדה פיצוי בסך של 30,000 ₪, את מלאו הוצאות המשפט בשתי הערכאות ושכ"ט עוז'ד בסך של 10,000 ₪.

.48 אך לפני ימים אחדים ניתן פסק דין בעניינה של Shiran Sandel, הידועה כ"כוכבת ילדי", אשר פרסמה בשנת 2016, ברשות החברה "אינסטגרם", כי מוליך כלבים שטיפל בכלב שלה, נהג כלפי כביכול באלים. בית המשפט חיב אותה לשלם למוליך הכלבים פיצוי, אשר למייטב ידיעת התובעת עומד על סך של 60,000 ₪ (טרם פרסם).

.49 לעניין פרסום בדף פיסבוק, הודיעו בפסק דין של בית המשפט העליון (כב' השופטת י' וילנر) ב-רע"א 9/1239 שאל ואח' נ' חברת נידלי תקשורת בע"מ (ניתן ביום 8.1.2020) :

"... זאת ועוד, הכפת שמו של אדם ברשות החברויות דוקא, טומנת בחובה פוטנציאל נזק בעל מאפיינים ייחודיים, לעיתים חמורים יותר מהמאפיינים של נזקי פרסום לשון הרע באמצעות מסורתיים, כמפורט להלן:

א) הקלות, הנגישות והתפוצה הרחבה המאפיינות את הביטוי ברשות החברויות (ואשר הן חלק מיתרונותיהם המובהקים של הרשות החברתיות, כפי שצוין בהרחבת בחوات דעתה של חברות), טומנות בחובן אף פוטנציאל עצום לפגיעה בזכות לטם טוב. כך, בעוד שפרסום דברי באמצעות מסורתיים-קלאסיים, כדוגמת כתבה עיתונאית, מופץ לקהל מוגדר, בזמן ובמקום קונקרטיים; הרי שפרסום באמצעות הרשות החברתיות מאפשר הפצה של תוכנים פוגעניים במחירות רמה ובהיקפים כמעט בלתי מוגבלים. כך למשל, פוסט המכיל לשון הרע, אשר נכתב על-ידי נער צעיר במקום מסוים עשוי להתפשט ממאה חברים ווקבו למאה החברים והעוקבים של כל אחד מהם, וכן הלאה למאות אלפי חברים עוקבים בעירם ובמדינות שונות –akash בשדה קוצים (ראו: לביא "הוצאה מהקשר", שט; והשו: Allen, בעמודים 90 ו-95)".

.50 לאור נסיבות היליך דין ולאור מגמת ההחלטה, הרי שבבואה בית המשפט הנכבד לדון בגובה הפיצוי, יש להחמיר עם הנتابעת.

.51 כן מתבקש בית המשפט הנכבד להורות לנتابעת, בהתאם להוראות סעיף 9 לחוק, להסיר את הפריטם מדף הפיסבוק שלה, ולפרסם תיקון או הכחשה של לשון הרע שהוציאה בדף הפיסבוק שלה, בנוסח עליו יורה בבית המשפט הנכבד, אשר לא יוסר על ידי הנتابעת לפחות 45 ימים לפחות.

.52 כן מתבקש בית המשפט הנכבד להורות לנتابעת לשלם לתובעת את הוצאות היליך ושכ"ט עוז'ד.

שי ליבניץ, עוז'

ב' בתובעת

טלי ליבמן

Let It Be

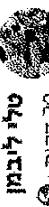
אילן קדרה אדרית חביבה גאנזובו סולומון נסוי נור א



אם אתה מכיר את נלי?

כל אחד מהינו משפט עמו מוכן, שלא לה בקשות תברות.

2 אברם מושעפין



טלי ליבמן
20 שניםago

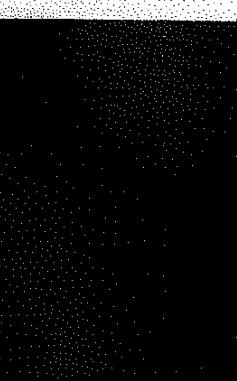
נרגשת על פלור כבתי ונטופת אלן
על טלית מתרעם והרביהם מצלם
הה לא שאל שום דבר, בירית, כל
זה לא אמרת דבר לא לך זיהם זיהם

בלארוס

Yediot Haifa Journalist

107.5-99FM Radio producer

ארה כהנא



Chernovtsy, Chernivets'ka Oblast', Ukraine

2009-09-24 09:45 UTC

9,776 אנטישם עולמי





טלי ליבמן →

...

טלי ליבמן

54 דקות •



ראש העיר עינת קליש ממה את מפחתת?

הסביר:

העירייה הביאה את רדיו צפון לשדר מרחוב הרצל בהדר, תחת הcotרת מצדיעים ללוחמי הקורונה של העירייה.

על-פי כתבי העירייה הוזמנו מראיניים שונים מהעירייה לבמה שהוצבה בבית הקרנות וספרו על עבודותם בזמן הקורונה.

אין לי מושג כמה עולים לנו שידורי הליקוקים האלה ולמה השת"פ עם רדיו שהחיפאים לא מחוברים אליו. מילא עם רדיו ארצי, אבל רדיו מקומי ממטולה? טוב שלא הביאו רדיו טבריה.

העירייה כאמור לא מגיבה לשאלות קשות כפי שאתם כבר יודעים, אבל כל ניחא.

השיא של כל האיוולות הזאת היה שראש העיר עינת בלאס בטבריה אשששת בערבה מחשך רמה מטורף



כתב תגובה...





טלי ליבמן →

קליש הגיבור שiyorה שושבת בעיריה ממש כמו מטרים
מבימת המשדר, לא הגעה פיזית כמו שאר
המרואינים, אלא התראיינה בטלפון!
מה את מפחדת ראש העיר?
מהתשבים?

אנחנו כל כר מפחדים?
שים שלטים כמו לחזירי בר רק עם תמונה שלנו!

חכו השיא מגיע במשפט הראשון של המגישה
שמתארת את כל העשיה הנפלאה בעיר בזמן
הكورونا ואז זה:
המגישה רינה בניון: "הכל בזכות מי שעומדת מאחוריו
כל זה ובזכותה שיעור התחלואה בחיפה הוא הנמור
bijouter הארץ, ראש העיר עינת קליש"
קליש: שלום רינה
אני: פיפי

זה הזכיר לי את הכתובת של אלין טל.
שהפרק כתע למלא מקום דובר העירייה.
וכתיב לכורה לרינה את השאלות שהגברת קליש לא
תתבאס עליו.

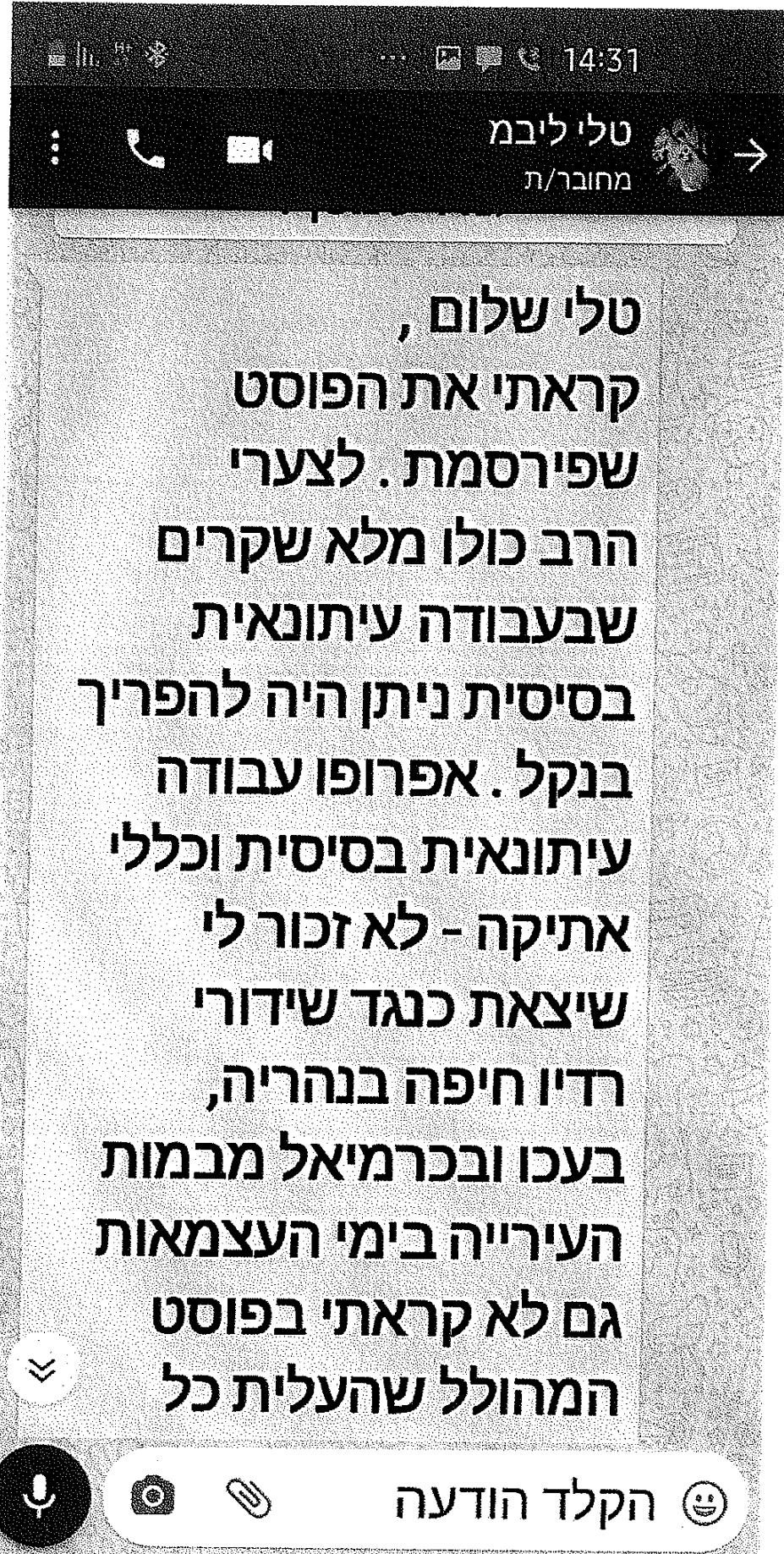
יללה הלכתי להקיא



כתב תגובה...



3



טלי ליבם
מחובר/ת

גילוי נאות מצידך עליך
שהועסקת עד לא מזמן
אצל אותו רדיו חיפה.

אין ספק, אתיקה
עיתונאית בORITYה.

הריני להודיעך כי השקרים
שפרסמת על רדיו
צפונן עולים לכדי לשון
הרע וכי אם הפסיק לא
ימחק מיידית בתוספת
התנצלות מצידך הדיוון
ימשר בבית המשפט.

✓ 13:58

על מה לבדוק לשון הרע
נגד הרדיו?

14:00

כשיש לנו שאלות לה답ות

הקלד הודעה



טלי ליבם 14:31

מחובר/ת

השופט יסביר לך בדיק
בבית משפט,
לשם נגייע אם בעשר
הדקות הקרובות הפוסט
זהה לא ימחק ובמכוונו
תعلاה התנצלות בתיאום
איתנו ואישור שלנו.
נ.ב. מקרה דומה היה לנו
עם ביתר הקודם אשר
חשב שהנייר סובל הצל
ופרסם עליינו לשון הרע
וכעת בבית המשפט
מתחנן שנגייע עימנו
להסדר.

נאמרו הימים שככל אחד
יכול לכתוב שקרים ככז

הקלד הודעה



טל ליבם
מחוברת

העולה על חחן.

יש חוק במדינת הארץ.
ואם אתה עומדת מאחוריו
דבריך איז איזן לך ממה
לחשוש.

עצמה קטנה ממני
מציעה לך לסגור עם
שלוחיך) ששתינו יודעות
(במי מחובר)

החזיר הוצאות על יצוא
משפטית והחזיר תשלום
פסק דין אם וכאשר
תפסידי.

14:08 //

רינה, לא כתבתי שום דבר
רע על החדי וללא עלייך

14:19



הקלד הודעה



14:31

טל ליבם
מחוברת

אני לא מתנצלת איתך.
כתבת שקרים הפוגעים
בשמו הטוב של הרדיו.
ואם לא הבנת את זה עדיין
או חבל מאוד

// 14:27

זו ביקורת לגיטימית. לא
פוגעת בחדיו ואין פה שום
כוונה נזאת

14:34

זכותך. זה עבר לעורך
הدين שלנו. רק זכר
שקיבלה ההזמנה לחזור
בר וסירבת

// 14:36

17 במאי 2020

העברה

הקלד הודעה



14:32

טל' ליבמן
מחובר/ת

17 במאי 2020

הועברת

שי רוזנשטיין - משרד עו"ד

SHAY RUBINSTEIN - LAW OFFICE

3 Hayarkon St., Tel Aviv (14th Floor)
Ramat Gan 52521, Israel

טלפון: +972 3 620 2222
fax: +972 3 620 2223

מכתב התראה לטל' ל... 

✓ 11:42

4 עמודים • PDF

(טל') טלי כיבמן
דקות 54

ראש העיר עינט קליש ממה את מפחדת?

הסבר:

העירייה הביאה את רדי צפון לשדר מרחוב הרצל
בחדור, תחת הכותרת מצדיעים ללוחמי הקורונה של
העירייה.

על-פי תכתיי העירייה הוזמנה מראיניים שונים
מהעירייה לבמה שהוצבה בבית הקרונות וספרו על
עבודתם בזמן הקורונה.

אין לי מושג כמה עולים לנו שידורי הליקוקים האלה
ולמה חשת"פ עם רדי צפון שהחיפאים לא **19343**
אלוי חילא עת רדי ארטוי ארל רדי מאהן

מכירת המשדר, לא הגעה פיזית כמו שאר
המראוינים, אלא התראיינה בטלפון!
מהה אמרת מפחדת ראש הטירן?



הקלד הודעה



14:32

טל ליבם

מחובר/ת

עובדתכם בזמן הקורונה.

אין לי מושג כמה עולים לנו שידורי הליקוקים האלה
ולמה חשת"פ עם רדיו שהחיפאים לא **11:43**

אלוי, חילא עת רדיו ארצוי ארל דונטן
מבימת המשדר, לא הגעה פיזית כמו שאור
המרואים, אלא התרא"נה בטלפון!
ממה את מפחדת ראש העיר?

מהתושבים?
אנחנו כל כר מפחדים?
שים שלטים כמו לחזיר בר רק עם תמונה שלנו!

חכו השיא מגיע במשפט הראשון של המגישה
שמתארת את כל העשיה הנפלאה בעיר בזמן
הكورونا אז זה:
המגישה רינה בנין: "הכל בזכות מי שעומדת מאחורי
כל זה ובזכותה שייעור התחלואה בחיפה הוא חנמור
bijouterwear, ראש העיר עינת קליש"
קליש: שלום רינה
אני: פפי
11:43

שלום טלי,
מצב מכתב מעורר דיןינו
עם נספח 1 - הפט
שהעלית.
בברכה, רינה בן עיון

// 11:43

הקלד הודעה





שי רוביינשטיין - משרד עו"ד

SHAY RUBINSTEIN - LAW OFFICE

3 Hayetzira St., Beit Shap (14th Floor)
Ramat Gan 52521, Israel
Tel: 03-5751117
Fax: 03-5755774

רחוב היצירה 3, בית שאפ (קומה 14)
רמת גן 52521
טל: 03-5751117
fax: 03-5755774

דואר אלקטרוני: odshay@gmail.com

17.5.20

לכבוד
גב' טלי ליבמן

ג.ג.,

הנדון: התראה בטרם נקייה באמצעות חוקים

מרשתתי, רדיו הצפון החזקות בע"מ, מילאה את ידי לפנות אליך בדברים הבאים:

1. ממורתני נמסר לי, כי הינך אשת תקשורת וותיקה העוסקת בכיסוי אזור חיפה הצפון מזה שנים, ובין היתר עסקות או שאת עסוקת כעיתונאית ב"ידיעות חיפה" וב"רדיו חיפה".
2. ביום 20.5.20 פרסמת בדף הפיסבוק שלך את הפרטום המצח"ב נטפח 1 למכתבי (להלן: "הפרטום").
3. פרסום מכפייש זה עמוס לאורכו ולרווחבו ב"טווית" עובדיות קשות, כאשר אין מנוס מן המשקנה, לפיה "טווית" אלה נעשו על ידך בזדון, על מנת לבוזת את מרשתתי, לפגוע בתדמיתה ובמשלח ידה, בין היתר.
4. הגם שמרשתתי הינה תחנת רדיו מבוססת ובעל מוניטין המכסה את אזור הצפון מכיוון שנייה לה לצורך זה מהרשות השניה לטלוויזיה ולרדיו, כינית את מרשתתי בפרסום כ"רדיו מקומי ממטולה", תוך ניסיון לגמד את מרשתתי.
5. כל זאת, הגם שכאשת תקשורת וותיקה, קל וחומר כזו שתחום עיסוקה באזור הרלבנטי, ידוע לך היטב, כי מרשתתי אינה "רדיו מקומי ממטולה" והגס שידוע לך כי הצגת מרשתתי באופן זה نوعדה לבוזת אותה.

- בஹשך הפרטום, ועל מנת להציג את מניעיך הזרוניים, התיחס לפרשטי כ"רדיו שהחיפה לא מחוברים אליו".
- כל זאת, גם שידוע לך חיטב, כי לא כך הם הדברים, ולראיה סקרי TGI חוזרים ונשנים המאשרים שלא כך הוא, כאשר לפי סקרים אלה לפרשטי עשות אף מאזינים באיזור חיפה.
- בפרסום אף הופשת את מפרשטי בקביעותך, כי מפרשטי "הובאה" כביכול על ידי עיריית חיפה לצורך שידור המשדר המיחוד, וכי המרויאינים במשדר הוכתבו כביכול לפרשטי על ידי העירייה, ולא רק זאת לפי הפרסום, אלא שגס השאלות שנשאלו במשדר הוכתבו כביכול על ידי העירייה או מי מטעמה, תוך שבכך לא רק שקבעת קביעות עובדותיו שקריות, אלא שאף ייחסת לפרשטי הפרה חמורה לכואורה של חוקי וכלי הרשות השנייה לטלויזיה ולרדיו.
- אלא שהשתלחותך במפרשת הפרסום לא חדרה בכך. בפרסום קבוע, כי עיריית חיפה שילמה למפרשטי תמורה עבור שידור המשדר, תוך שתת מציגה בכך את מפרשטי, במפורש ולכל הפחות במשתמע, כמו ששידורה את המשדר מתוך שיקולים זרים ולבר עיתונאים, כאשר "לקינוח" השתמשה בשפט רחוב זולה ("הליקוקים").
- יובהר ויודגש, למען הסר ספק, כי מפרשטי לא "הובאה" לשדר את המשדר, אלא שידרה אותו מיום מה, מתוך דאגה לבירותם של המאוינים, בניסיון להגבר את מודעותם ונקיותם באמצעות הזהירות הנדרשים לנוכח התפשטות נגיף הקורונה, כאשר שידוריים דומים לזה עלו התגללת בפרסום, שודרו ביוזמת מפרשטי גם בערים עכו וכרכיאל.
- עוד יזכיר, כי למפרשטי לא שולמה ولو אגרורה שחזקת אחות בקשר למשדר, כאשר ההיפך הוא הנכון, שכן בקשר עם שידור המשדר נשאה מפרשטי בעלות לא מבוטלות, לרבות לצורך הקמת קו השידור, שידור תשדרי קדימונים ותשלים לטכנאים, בעצם.
- עיריית חיפה או מי מטעמה כМОבן שגס לא הכתיבו למפרשטי את תכני השידור, את זהות המרויאינים במשדר ואת השאלות אותן ישאלו. לא מני ולא מקטמי.
- פרשטי רואה חומרה מיוחדת בכך שלשון הרע המשתלה שבספרום מועצתם היה והזאתה על ידך, הנחזית על ידי הקוראים כבר סמכת מזמן מעמדה כעיתונאית בעלת וותק רב.
- חומרה נוספת רואה מפרשטי בכך שעל אף שאת עיתונאית וותיקה, לא טרחת לפנות למפרשטי עבור פרסום ואף לא לאחריו בבקשתו לברר את "העובדות" שציינית ואף לא כדי לקבל את תגובת מפרשטי לפרסום, אשר עבדות אלו מגדישות את הזדון בו פעלת, שכן מחדליך אלה מטילים חזקה בדבר היה הפרסום כמו שנועד להכפייש את מפרשטי.

- .15. לא רק זאת. לאחר הפרטום פנתה אליך המנהלת הכללית של מרשתி, גבי רינה בן עיון, בדרישה להסיר את הפост ולפרסם הכחשה או תיקון, אולם את בחרת שלא לעשות כן.
- .16. יzion, כי אפילו לנוכח פניות מרשתיה אליך לא טרחת לבדוק את העובדות ולמצער, לקבל את תגובת מרשתיה.
- .17. עד יzion, כי בפרטום אף הפרת את החובה העיתונאית לתן גילוי נאות, תוך שהסתתרת מן הקוראים את קשריך המקצועיים, בעבר ו/או בהווה עם רדיו חיפה, שהינה מתחילה של מרשתיה.
- .18. במשaic ובחזדייליך האמורים לעיל הפרת כל חובה עיתונאית בסיסית, והכל על מנת לפגוע קשות בשמה הטוב של מרשתיה, וזאת כאמור, בזדון מובהק.
- .19. כן ראוי לציון, כי בחירותך לנעל את הפרטום בביטוח הנמווק "בא לי להקיא", לא נועדה אלא על מנת להעצים את לשון הרע שבפרטום, ולהוליך את הקוראים ל"مسקנה" הרצiosa לך, על אף שידוע לך, כי הפרטום רצוף שקרים בוטים.
- .20. למען הסר ספק יובחר ויודגש, כי מרשתיה הקפידה ומקפידה הקפדה גמורה על אמינותה פרסומיה, כמו גם על כיסויו הוגן, ענייני ונטול פניות ביחס למסוקרים ומבוקרים על ידה.
- .21. לא אחת מתחה מרשתיה ביקורת על עיריית חיפה ועל ראש העירייה, הגבי עינת קליש – רותם, כאשר מרשתיה הייתה סבורה, כי ראוי לעשות כן וכאשר היה בידי מרשתיה בסיס עובדתי נאות לך. מנגד, כאשר מרשתיה סבורה, כי לעירייה ולעומדת בראש הצלחות והישגים, וטיופלים בмагפת הקורונה מהוות היגש שלהם, אין כל מניעה מהתייחסות אליהם ויתרה מזו, זו חובתה של מרשתיה.
- .22. בכך ממלאת מרשתיה אחר יעודה הבסיסי כלי תקשורת המציג למאזינים תמונה מלאה ומורכבת של המציאות.
- .23. בפרטום הוצאה לשון הרע נגד מרשתיה כאמור בחוק איסור לשון הרע, תשכ"ה – 1965 (להלן: "החוק").
- .24. בהתאם להוראות סעיף 16(ב) לחוק, שלא האמת באמיותה הפרטום ולא נקטת באיזה אמצעי סביר לברר את שאלת נכונותו, חזקה عليك, כי فعلת בחוסר תום לב ובכוננה לפגוע במרשתיה.
- .25. בהיות הפרטום מכפש וzdoni, הרי שההתאם להוראות סעיף 7א(ג) ו – (ה) לחוק זכאיות מרשתית להיפרע ממך בסך של כ – 140,000 ש"ח, נכון למועד מתבטי.
- .26. כן זכאיות מרשתית לכך תפרסמי התנצלות והכחשה באופן בו פורסמה לשון הרע על ידך.

.27 על אף האמור, ולפניהם משורת הדין, תהא נכונה מרשותי לזנוח את תביעותיה האמורות, בכפוף לאמור להלן:

- א. הפרסום יוסר לאלאור מדף הפיסובוק שלך.
 - ב. בדף הפיסובוק שלך תפורסם התנצלות, אשר נוסחה יתואם עם מרשותי ויושר על ידיה.
 - ג. תשלוםி למרשותי סך של 1,000 ש"ח בגיןוף מעיים לכיסוי הוצאהויה לצורך משלהו מכתבי.
 - ד. תשלום夷 למרשותי סך של 20,000 ש"ח, אותו תתרום מרשותי לעמותת "תבורז", הפעלתה להנצחת חלל צה"ל סמ"ר רוז מינץ ז"ל, שנפל בפעולות מבצעית בשנת 2001, כאשר לאחר העברת הסך לידי העמותה, תונצח לך אסמכתה על כך.
- .28 יודגש ווובהר, כי ככל ודרישות מרשותי כאמור בסעיפים (א)-(ב) לסעיף 27 לעיל לא ימולאו בתוך 24 שעות ממועד מכתבי וככל שבתוך 48 שעות ממועד מכתבי לא תודיע עלי הסכמתך לדרישות מרשותי כאמור בסעיפים (ג)-(ד) לסעיף 27 לעיל, ותמלאי אחריהן בתוך 7 ימים ממועד מכתבי, לא יהיה בידי מרשותי מנוס, זולות נקיות אמצעים חוקיים לצורך מיצוי זכויותיה כאמור לעיל.
- .29 אין כאמור במכתבי ובמה שאינו אמר בו כדי להוות ויתור על או מיצוי של מי מטענות ו/או זכויות מרשותי.



ברכה,
שי רובינשטיין, עו"ד

העתקים:

מר שי בן מאור, יו"ר דירקטוריון, רדיו הצפון החזקות בע"מ.

גב' רינה בן עיון, מנהלת כללית, רדיו הצפון החזקות בע"מ.



חכו השיא מגיע במשפט הראשון של המגישה שמתארת את כל העשה הנפלאה בעיר בזמן הקורונה אז זה: המגישה רינה בגין: "הכל בזכות מי שעומדת מאחורי כל זה ובזכותה שיעור התחלואה בחיפה הוא הנמוך ביותר בארץ, ראש העיר עינת קליש"
קליש: שלום בגין
אני: פיפי

זה הזכיר לי את הכתובות של אלירן טל.
שהפרק כעת לממלה מקום דובר העירייה.
וכتب לכואורה לרינה את השאלה שהגברת קליש לא תתבאס עליון.

יללה הלכתיה להקיא

■ נספה מדיה אחת לפוסט זה.



טל ליבמן
14 במאי

ראש העיר עינת קליש ממה את מפחדת?

הסביר:
העירייה הביאה את רדי צפון לשדר מרחוב הרצל בהדר, תחת הכותרת מצדיעים ללוחמי הקורונה של העירייה.

על-פי תכתיibi העירייה האזמנה מרחאים שונים מהעירייה



→ היסטוריות עריכה

רדי ארכי, אבל רדי מקומי מהצפօן? טוב שלא הביאו רדי טבריה.

העירייה כאמור לא מגיבת לשאלות קשות כפי שאתם כבר יודעים, אבל כל ניחא.

השיא של כל האיוולות הזאת היה שראש העיר עינת קליש הגיבורה שiyor בת עירייה ממש כמו מטרים מבימת המשדר, לא הגעה פיזית כמו שאר המראיאנים, אלא התראיינה בטלפון!

ממה את מפחתת ראש העיר?

מההתושבים?

אנחנו כל כך מפחידים?

שימי שלטימס כמו לחזרי בר רק עם תמונה שלנו!

חכו השיא מגע במשפט הראשון של המגישה שמתארת את כל העשייה הנפלאה בעיר בזמן הקורונה ואז זה: המגישה רינה בנין: "הכל בזכות מי שעומדת מאחורי כל זה ובזכותה שיעור התחלואה בחיפה הוא הנמור ביותר בארץ, ראש העיר עינת קליש"

קליש: שלום רינה

אני: פיפי

זה הזכיר לי את הכתובת של אלירן טל. שהפרק כתעת לממלא מקום דובר העירייה. וככתב לכואורה לרינה את השאלה שהאגברת קליש לא תתבאס עליו.

יללה הלכתי להקיא

טלי ליבמן

14 במאי

ראש העיר עינת קליש ממה את מפחתת?



ההיסטוריה ערכיה →

השיא של כל האיוולות הזאת היה שראש העיר עינת קליש הגיבורה שיוושבת בעירייה ממש כמו מטרים מבימת המשדר, לא הגיעה פיזית כמו שאר המראויים, אלא התראיינה בטלפון!
ממה את מפחדת ראש העיר?
מההתושבים?
אנחנו כל כך מפחדים?
שים שלטיהם כמו לחזורי בר רק עם תמונה שלנו!

חכו השיא מגיע במשפט הראשון של המגישה שמattaרת את כל העשייה הנפלאה בעיר בזמן הקורונה ואוז זה: המגישה רינה בנין: "הכל בזכות מי שעומדת מאחוריו כל זה ובזכותה שיעור התחלואה בחיפה הוא הנמור ביותר בארץ, ראש העיר עינת קליש"
קליש: שלום רינה
אני: פיפוי

זה הזכיר לי את הכתובת של אלירן טל.
 שהפרק-cutת לממלא מקום דובר העירייה.
 וכتب לכואורה לרינה את השאלה שהאגברת קליש לא תרتابס עליו.

הכל לכואורה

יללה הלכתי להקיא


טלי ליבמן
 14 במאי

ראש העיר עינת קליש ממה את מפחדת?

הסביר:

6

חיפה, 19 במאי, 2020

לכבוד
עיריך שי רובינשטיין
זיבוטנסקי 9 מגזר הקשרת היישוב
בני ברק

-מנלי לפגוע בזכויות-
בדו"ר רשות ובפקס:
03-6092090

ת.ב.ר.
הנדון: תוגבה לפנייה בוגע לטלי לberman
טימולין: מרתך מיום 17.05.2020

בשם מרשתינו שבנדון עלי לדוחות את האמור במכתב שבסימוכין מכל וכל.

1. הפוסט אשר פורסם בפייטבוק על ידי מרשתינו בתאריך 14.05.2020 (להלן: "הפרסום"), אשר עוסק בשידור אונטו ביצעתם תחת הקורתה "מצדייעס לוחמי הקורונה של עירிண חיפה" אינו מהו פורסום אטור על פי חוק אישור לשון הרע.

2. טענות מרשתנו כלפי מרשתך הןאמת לאמיתה, וחוטות תחת ההגנה של "אמת דיבורתי". האירוע שתואר בפרסום, בו חומרה מרשתך נבעץ שירוד מערית חיפה התרחש כפי שתואר,ומי שיזמת את השידור, ולמצער הייתה מעורבת עמוקות בהתקהלו, הייתה עירית חיפה.

3. הפרסום התקבע על ידי מרשתנו באמצעות פליי בחשבון הפיסבוק האישי שלו, ולא היה פרסום ציבורוני מטעם רדיו חיפה או ידיעות חיפה, עובדה המתבטאת בכך בפיצוצו השולתי של פרסומים, אשר זכה לחשיפה נמוכה. משכך, לא חלה שום חובה על מרשתוי לבקש את תוגות הנוגעים בדף פופטים זה.

4. יודגש, כי אף טענות מרשתך להיעדר גילוי נאות איניה עולה בקנה אחד עם הענוהה שבספרופיל הפיסבוק הפרטיו של מרשתינו בו עליה הפרסום מצוינים במפורש, באופן גלוי וובלט, קרירה של מרשתנו לכל ותוקשות המדברים.

5. הפרסום היה הגעת דעת על גוף ציבורי (עירית חיפה) בנושא שיש בו עניין ציבורי ומשכך, הוא מוגן על פי סעיף 15(6) לחוק אישור לשון הרע, כמו כן, הוא היה ביקורת על שידור פומבי אותו ביצעה מרשתך, ומשכך, הוא מוגן על פי סעיף 15(6) לחוק אישור לשון הרע.

6. יודגש כבר לעז: עיקרי הביקורות בפרסום לא הייתה כלפי מרשתך, שמהווה "שחקנית משנה" באירוע המذبور, אלא כלפי עירית חיפה ובתיירנה התמוהה לקיים את השידור המذבור, אשר מיועד באופן טבעי לתושבי העיר חיפה, באמצעות רדיו אוזו שאינו הרדיו האזרחי של העיר חיפה, ובויהיא שלא הדיו האזרחי המרכזי בה, אף כי שידורי נקלטים בחלקים ממנה. יចוין, כי הטיבה לאזכור מיקומה הגיאוגרפי של תחנת הרדיו של מרשתך הייתה על מנת לאין שאלן מזובג בתהונת חיפאית, ולא על מנת לזלל בה.

7. ברי לכל מי שעולק בתחום התקשורת כי שידור מהסוג המذبور אינו מבוצע ללא וזאת רחוב עם המשורר, וכי היוזמה לקיומו של שידור כזה המהווה סיכון חיובי לעיריית חיפה מגיעה מהעירייה עצמה, ולא מתחנת הרדיו של מרשתך, אשר כאמור, חיפת אינה בתחום הזכין שלה.

8. באופן ספציפי לעירית חיפה, חודד אך לאחרונה הנוהל העוסק בהונחהות אל מול התקשורות, בו החושש כי כל ראיון וכל תשובה לתקשורות יושרו

חיפה והאנטן נציג הסיקט קאטה ג',
וזו פליים 7 חיה 04-3309510 סט. 33
טל. 03-6147500 סט. 04-8555977
גנוקרט וגילה, קומה 6
טל. 03-6133377 פקס 03-6133371
טל. 03-7467470 סט. 03-7940000

רימינגה: רדו פרקלין, 7 טרטור ג', בקורס
קפיטין: ודו זמנוס קיטיאווט, 9 אטומן, ניקסיה 2406

mail@dtkgglaw.com
www.dt-law.co.il
www.dtkgglaw.com

SRFK מסמך יזק: צירוף 61 10006, 61

מראש על ידי הדוברות, ואם כך נדרש לעניין כל ראיון וכל תשובה, קל וחומר כי שידור בן שעתיים לא יהיה מואשר ללא מעורבותו עמוקה של הדוברות.

"מכtab מסמוכב" לעיריות חיפה בזוגע להתנהלות מול התקשות מכך בנסיבות א'

9. יודגש, כי בידנו מצוי תיעוד לכךשמי שהזמנינה את מרשתך לבצע את השידור היונת עיריות חיפה.

10. לשון האイומים של מרשתך במכtab הדרישת כלפי מי שהביע דעה על התנהלותה אינה יכולה להתיישב עם ופקידה הציבורית. לאזרחותינו ישנה הזנינה לבקר גוף ציבור, על פי הרגשות הקבועות בחוק איסור לשון הרע, מבלי שתחשוש מהשתקתה על ידי מכtab מסווג זה, בטח ובטע כאשר טענתה לעניין התנהלותה מחייבת על עבודות ופוגה בריאות.

11. בשילוי וזבריט א' לא בשילוי חשבותם - מרשתך מביעה שאטו נפש משוכב שם של עמותה שהוקמה לאכזרו של חיל שופל למכוב הדרישת. אין כל הצעקה לערב את הנסיבות של חיל, דבר שיש בו קוזשה, בסכום בין מרשותינו.

12. יובהר: מטרתו של הפרטום לא הייתה לפגוע במרשתך אלא להביע ביקורת לגיטימת להתנהלותו וככלפי התנהלוניה של עיריית חיפה מולה.

13. לאורי כל האמור, לאורי העובדה שהפרטום היהאמת לאmittot, לאורי העניין האינטנסיבי שיש לציבור בתנהלותו של העירייה ושל מרשתך ביחסית מולה, לאורי הייתה של מרשתך כלית תקשורת ציבורית, ולאורי ועוזר הכוונה לפגוע במרשתך נפרוט זה, אבקש להאפשר ולהתריד את מרשתוי בעניין זה.

14. יודגש: הבאתו של העניין לערכאות תחייב את מרשתוי לעשות שימוש בכל הצעדים המוצי בראשותה בזוגע להתנהלות מרשתך בכל הנוגע לשידור ומדובר, תיעוד אשר מעמיד ון את מרשתך והן את עיריית חיפה באור בעייתי ביותר.

בכבודכם,
אהרונ אַלְעָטָן עֲנִיָּד
דָּרוֹוֹן, טִקְנַצְקָלָן, קָלְטוֹן, גַּלְעֵם & גַּזְזָס
עֲנִכְכִּי דָּן וּמוֹטְרִיוֹן



**לשכת סמכ"ל משבבי אונש וארגון
הנמלות**

יום אייר תשע"ף
5 במאי 2020

עובד/ת יקורה,

ברצוני להזכיר וליחס כי בכל התנהלות מול התקשרות חמקומית ו/או תאריצית, יש לעורב מושג את זכויות העירייה. אין להתראות ו/או לתגת כל ושותה לכינויים מבלי שהדבר נבדק ואושר מראש עשי הדוכרות.

החשיבות באישור על ידי הדוכרות, נובעת מהצורך במתן מידע מדויק ויעיל ככל הניתן.

הנושא תועבר מהנהית ממכ"ל לפמי חודשים מס'ר, אך לפחות נדרש לחזquia והזדעת תזכורת זו.

תיקף הנחייה מרגע קבלתו מיל' הבחרה זה.

בברכת,

צפריה רוזן
סמכ"ל משבבי אונש וארגון